Luigi Ballerini, *Un sogno sull'oceano,* **San Paolo** **€ 14,50**
Le parole di Mr. Gatti e quelle di Italo, giovanissimo migrante italiano, aiuto cameriere nel ristorante di Gatti, raccontano i primi, i soli giorni del breve viaggio del Titanic. A bordo nascono amicizie e amori, si sogna l'arrivo a New York, si fanno progetti, si lavora per un avvenire migliore. Una storia che parla del presente raccontando una vicenda del passato.

M. Bonfanti – D. Laudiano, *Carlo Alberto Dalla Chiesa - Il generale di ferro,* **Becco Giallo** **€ 17,00**
"La mafia è un modo ... di gestire la propria persona in mezzo agli altri ... credo nella vostra gioventù ... Ereditate un patrimonio ... non facile da gestire ... Dovete uscire indenni da questo tunnel ... fare appello ai valori morali e civili che certamente sono dentro di voi." Così il prefetto Dalla Chiesa descrisse agli studenti di un liceo palermitano i principi che avevano guidato il suo impegno. La graphic novel ne racconta la vita.

Mario Calabresi, *La mattina dopo,* **Mondadori** **€ 17,00**
Quando un evento imprevisto stravolge improvvisamente la vita tutto cambia: abitudini, motivi e scopi perdono senso e diventano presto inutili. Oltre alla propria esperienza, l'autore racconta quella di altri che, come lui, hanno deciso di affrontare il cambiamento e ri-orientare lo sguardo così da continuare a inseguire i propri sogni.

Gabriele Clima, *Black boys,* **Feltrinelli UP** **€ 13,00**
Non ha più dubbi Alex, l'odio e il desiderio di vendetta hanno cancellato ogni sua esitazione. Cieco per il dolore, si infila in un vortice di follia razzista. Probabilmente anche *ogni adolescente infelice è infelice a modo suo,* ma Alex avrà la possibilità di ripensare a ciò che ha fatto e di riaggiustarsi in modo da essere "una cosa bella".

Paola Deffendi – Claudio Regeni, *Giulio fa cose,* **Feltrinelli** **€ 16,00**
Brani di cronaca, narrazione, riflessione lessicale, documentazione, condivisione di pensieri e ragionamenti raccontano la vita di un giovane studioso che aveva a cuore il futuro del mondo. La sua storia ripropone il dilemma posto già in Antigone: sollecita una riflessione su come bilanciare i "diritti della persona" e la "ragion di stato".

Fulvia Degli Innocenti – Giuliana Facchini, *Un attimo, tutta la vita,* **Raffaello ragazzi** **€ 10,00**
Nello stesso giorno Orlando diventa l'orgoglioso proprietario di uno scooter da 125 cc a 4 tempi e un candidato all'amicizia di Angelica. Un capitolo dopo l'altro i due protagonisti si raccontano al lettore: desideri, paure e anche rabbia. Sarà un miscuglio di questi sentimenti a far esplodere Orlando e a metterlo in pericolo.

Paolo Giordano, *Nel contagio,* **Einaudi** **€ 10,00**
Il virus ci dimostra che apparteniamo ad un inimmaginabile sistema di relazioni che si ramifica in tutto il mondo. Esserne consapevoli invita a scegliere la vita, cioè il bene comune, e a sfruttare, per raggiungerlo, tutta la forza, la conoscenza e la prudenza di cui disponiamo. Il racconto di Giordano su come stiamo cambiando rispecchia i nostri pensieri e li apre a nuovi percorsi.

Loris Giuriatti, *L'angelo del Grappa,* **Rizzoli** **€ 15,00**
Andare in vacanza in una baita, senza wifi, in mezzo a "sassi, terra, erbe e piante" non era in cima ai desideri di Angelo. Un pomeriggio, inoltratosi nel bosco si perde; fortunatamente incontra uno strano personaggio che lo aiuta e gli regala una scatola di latta. Incoraggiato da Davide nella scoperta del segreto della scatola, sarà scelto dalla montagna per una grande avventura.

Gabriella Greison, *Einstein forever,* **Bollati Boringhieri** **€ 15,00**
Per raccontare la fisica l'autrice descrive il lavoro e la vita di un mito: uno scienziato che ha "insegnato a ricercare nuovi punti di vista nella nostra concezione del mondo" per poter "spiegare l'enorme varietà dei fenomeni". Einstein amava la libertà e "aveva capito prima di altri che scienza ed etica sono legate fra loro".

Theodor Kallifatides, *L'assedio di Troia,* **Solferino** **€ 17,00**
Ogni giorno la Signorina raccontava alla classe un brano dell'Iliade. La mitologia diventa così una sorta di rifugio, un tempo di sospensione dalla guerra vera, violenta e quotidiana, fatta di scontri fra occupanti tedeschi e partigiani, di incursioni aeree inglesi. Nell'intreccio tra presente e passato si costruisce nei ragazzi la consapevolezza di cosa sia davvero importante nella vita.

A. Mattioli, *Meno grigi, più Verdi-Come un genio ha spiegato l'Italia agli italiani,* **Garzanti** **€ 12,00**
Cosa pensava Giuseppe Verdi dei compatrioti? Ci sono somiglianze fra i protagonisti delle sue opere, spesso ambientate in tempi antichi o in lontani paesi, e i suoi compaesani? In un'ampia introduzione alla vita, alle idee e al "teatro musicale" di uno degli italiani più famosi nel mondo, l'autore mostra come nei personaggi verdiani si possano riconoscere "tipi e situazioni ricorrenti nella nostra storia".

Davide Morosinotto, *Il fiore perduto dello sciamano di K,* **Mondadori** **€ 17,00**
Al diario dei protagonisti, Leila e El Rato, si uniscono voci del mondo reale e di quello degli spiriti: insieme, anche con disegni e variazioni grafiche, illustrano un viaggio tortuoso e imprevedibile, da Lima alle Ande, alla foresta amazzonica. Per una missione di importanza vitale i ragazzi sfideranno terroristi e trafficanti di droga, attraversando ambienti sconosciuti e pericolosi.

Duncan Okeh – Maria Paola Colombo, *Tieni il tuo sogno seduto accanto a te,* **Giunti** **€ 17,00**
È lontano dalla savana keniota dove è nato e lontanissimo dai cumuli di immondizia che sono stati il suo mezzo di sopravvivenza. La sua straordinaria tenacia e un incontro speciale hanno portato Duncan in Piemonte, all'Università di Scienze Gastronomiche, dove si studia come moltiplicare il buon cibo perché nutra tutto il pianeta.

Emilie Plateau, ***Nera - La vita dimenticata di Claudette Colvin,*** **Einaudi Ragazzi** **€ 13,90**
Alabama anni '50 del secolo scorso. Sei nero, hai un posto riservato nell'autobus, lontano dai bianchi, ma se quel posto serve a loro, stai in piedi. Il 2 marzo 1955 Claudette Colvin non cede il posto ... inizia così la sua storia, simile a quella di Rosa Parks, ma per Claudette non c'è un posto neanche nella Storia, è troppo scomoda per tutti. Una graphic novel le riconosce ora il ruolo svolto.

Erin Stewart, *Io sono Ava,* **Garzanti** **€ 14,00**
Ava sa di essere solo la ragazza con le cicatrici: al suo passaggio i compagni distolgono gli sguardi mentre s'infittiscono i loro sussurri. Il mondo la impaurisce ed Ava coltiva la solitudine, fino a quando non incontra Asad e Piper. Resa più forte dall'amicizia inizierà a riscoprire sé stessa e le proprie passioni.